

**KLASA VII (26.10.2020 – 30.10.2020)**

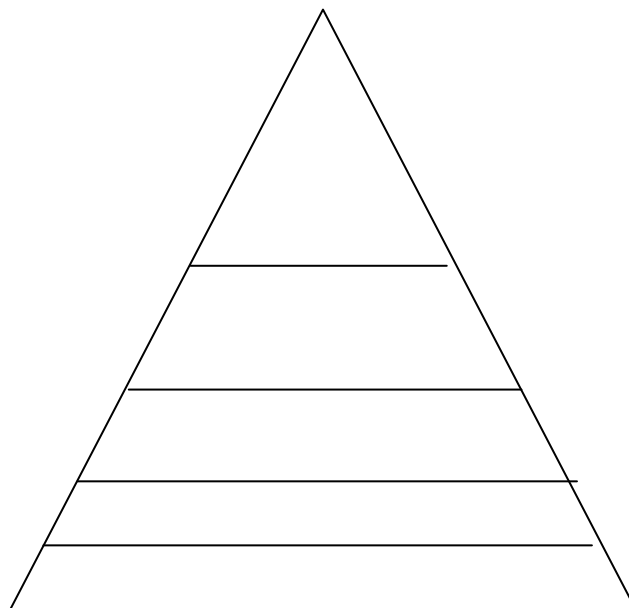
26.10.2020- 27.10.2020

**TEMAT: Czy przedmioty zapewniają człowiekowi szczęście?** (2 godziny lekcyjne).

1. Wyobraź sobie, że masz nadludzka moc i możesz zrobić coś bardzo ważnego dla ludzkości. Co by to było?
2. Przeczytaj tekst Tomasza Trojanowskiego „*Ostatni Stroiciel Oktawonu*” w podręczniku na *str. 85*.
3. Dokończ zdanie:  
*Aby żyć, potrzebuję...*
4. Zapoznaj się z informacjami zamieszczonymi w ramce na *str. 88*, a następnie określ rodzaj narracji.
5. Znajdź w utworze odpowiednie cytaty, a następnie wyjaśnij, jak w analizowanym fragmencie zostały przedstawione następujące zagadnienia:
  - Wyobrażenie boga i świata
  - Pochodzenie i sposób działania zła
  - Rozumienie wolności i zniewolenia
  - Ratunek dla ludzkości
6. *Przepisz lub wklej do zeszytu:*

***KONSUMPCJONIZM – nadmierne przywiązywanie wagi do dóbr materialnych.***

7. Przedstaw w kilkuzdaniowej notatce problemy poruszone w tekście. Użyj wyrazów *konsumpcjonizm, zniewolenie, zanik wartości*
8. Uzupełnij piramidę wartości. Możesz skorzystać ze wzoru zamieszczonego w podręczniku *na str.88*



28.10.2020

**TEMAT: W kręgu ludowych wyobrażeń – opowieść o przygodach Bajdały.**

1. Przeczytaj utwór Bolesława Leśmiana „Dusiołek”, podręcznik *str. 89-90*.
2. Wypisz i krótko przedstaw bohaterów utworu.
3. Wykonaj polecenie **2 i 3 str. 90**.
4. Przepisz lub wklej do zeszytu:

**NEOLOGIZM** – nowy wyraz (połączenie wyrazowe), dotychczas niewystępujące w języku, tworzony na potrzeby na przykład utworu literackiego, reklamy. W literaturze pięknej jest jednym ze środków poetyckich, wykorzystujących słownotwórstwo danego języka.

5. Jan Kochanowski w swoich wierszach przedstawił Boga jako doskonałego architekta. Powiedz, jaki obraz Stwórcy wyłania się z utworu Bolesława Leśmiana. Wnioski zapisz w tabeli:

	<b>J.Kochanowski [Czego chcesz od nas, Panie...]</b>	<b>B. Leśmien <i>Dusiołek</i></b>
<b>Osoba mówiąca</b>		
<b>Świat</b>		
<b>Człowiek w świecie stworzonym przez Boga</b>		
<b>Sposób zwracania się do Boga</b>		
<b>Stosunek człowieka do Boga</b>		

29.10.2020

**TEMAT: Analiza i interpretacja utworu Pawła Leśzycyckiego „Sim city”.**

1. Przeczytaj utwór „Sim city” Pawła Leśzycyckiego, podręcznik *str. 91*.
  2. Opisz sytuację liryczną przedstawioną w utworze. Odpowiedz na pytania:
    - a). *Kto jest bohaterem lirycznym?*
    - b). *Co robi podmiot liryczny?*
    - c). *na kogo się kreuje?*
  3. W zeszycie wykonaj polecenie *2 str. 91*.
  4. Napisz artykuł do gazetki szkolnej pt. *„Blaski i cienie wirtualnej rzeczywistości”*.
- .....

30.10.2020

**TEMAT: Piszemy fragment utworu dramatycznego.**

1. Objaśnij podane pojęcia:

**DRAMAT** - .....

**DIALOG** - .....

**MONOLOG** - .....

**DIDASKALIA** - .....

**AKT** - .....

**ANTRAKT** - .....

2. Przeczytaj utwór Stanisława Lema „Wierny robot” w podręczniku na *str. 92-96*.
3. Napisz, jaką problematykę podejmuje utwór *„Wierny robot”*.
4. Wymień bohaterów biorących udział w wydarzeniach.
5. Wyjaśnij, jakie niebezpieczeństwo kryje się w pomysłach robota, by stworzyć doskonałego człowieka.
6. W zeszycie ćwiczeń wykonaj polecenia *1-4 str. 120-122*.